

(C),

2

«ХЪАЖКІАШ
ЖОУНІ ПАТІ

Ужк шера 4 жале владьничача
«Серпало» галета тїа кепя текар
«Хьажикант Яови лятт» аїнна
керте ялїав йола критическн за-
мекн. Пн тїа зїкнїав Сїмїевскн

17-
 ба-
 тый а
 кил-
 ы ше
 рай-
 таты
 нел.
 ную
 башы
 таты
 Рай-
 оост-
 нел
 ред-
 коза
 на ст-
 бока-
 р ба-
 тый
 ра-
 кты
 кель-
 а. Из
 зер
 хы, а
 рман-
 Респ
 утка-
 кель-
 а. а
 а х
 наны
 бо-
 нин за
 тин
 у тин
 PT tie
 ерже-
 нел-
 мез х
 нин
 х х
 аш
 аш

ТАСС-а ЗАЯВЛЕНИ

ритура үн чакхьахача тӀема маневр
хьахьахтар, американин инаралаша ил зак
е, ерригача тӀема плавироваше керттера за

[illegible]

Ғара халыққа аулақ кезін тәртіп сөндел-демократический
шарты мен, шын нүктелерге кірізіп, профессорлар, бағалы
орындаушылар.

«СЕРДАЛО»

3-11a and, 22 June, 1997 day.

НАЪХА ХЪАШТАШ КХОАЧАШДЕШ

Ду бэлхэмшэ торгоми гүлэ
үлхэнка хайна на йэн, цар кидарко
на зоттагала бугаамаш, ликадар
лар лонш, ймерза гүлэку хилар
центара-дента тоаду шай бэлхэ х
кхэмаш.

Айларга торғолдан жасоовчелар
баг'ин Балаш ханга та'лим хори-
ни оқигуе а Балаш бек чолине та-
пес ая. Нурутган, хал торға бол-
типа сийат джархара, хал кейи-
докко ху чо йен, чак баша мектеп
отаргалидан та'лим та йен, айтар-
чада шоай бугунгунан а болгу.

Нурутган та'лим башлан долаш а
торға 36 болтипа шоай иквалифка-
тоообдорчеларга башлан джарх
хилар, хилар чарех 48 чак тухан
чашкан институтташкан чашкан джар-
ха.

КБСС XXIII-ча сийола шай хал
материалдан хал-торго куллет
ошаран джало джархара программа
тайил. Ну тутган болтича джарх
а торгоган. Торгоган хилар бол-
чу джарх а Сийола-болтича.

торговля гүлүккөштө өсөтү
инженердин директорго дайын-
талы.

Мусеяс Мухаммад. Языка ха класе
на волнот горингестора № 7
така класе завестуея флорача.
Путе тикангя зарека ха отуат. Ха
а план замк тикангячашине.
кутураторе глумак зем текчане
Мухаммад, Шутула минерална
зоналостестина тика класеан завес
шестеле малк текангятурга зай. Ха
тукча тика а фийнжангор горингест
кулгустай. Мусеяс Мухаммад ха
богк вилетелча интиса баянхал
лук ха тика ха зучича а зича ха
та жабелча предложестине класе
кисича тика зичемча а

...названия, которые появились в 1970-е годы. В то время в стране проводилась реформа, и многие названия были изменены. Например, вместо «Министерство культуры» появилось «Министерство культуры и искусства». Это было сделано для того, чтобы подчеркнуть важность искусства в жизни страны. В то время в стране проводилась реформа, и многие названия были изменены. Например, вместо «Министерство культуры» появилось «Министерство культуры и искусства». Это было сделано для того, чтобы подчеркнуть важность искусства в жизни страны.

[illegible]

Х Ъ А Ж А

РЕДАКЦИОННЫЙ АДРЕС: г. Грозный, Ленинский проспект, 11 (3-й этаж).
Телефоны: редакция — 3-44-44;
редактора — 3-39-11; бухгалтер — 3-34-33; парткома — 3-34-33; типографии — 3-34-33.

делаются отсылки — 3-42-30; в
 боковых колонках — 3-42-29;
 3-42-28;
 АДРЕС РЕДАКЦИИ: г. Ту-
 ниский ул. Ленина, 13 (3-8) ин-
 тав, отделение — 3-33-11; рес-
 публиканского секретариата — 8-34-38;
 деловая партийной жизни, куле-
 тов, промышленности — 3-42-
 28; отделов сельского хозяйства
 писки — 3-42-28.

«Грозеислест рабочий» из-
 даваемый типографией, Ревель-
 ерской 7/8-1.
 Типография имени «Грозе-
 ислест рабочий», проспект Рев-
 ель 7/8-4.

делаются отсылки — 3-42-30; в
 боковых колонках — 3-42-29;
 3-42-28;
 АДРЕС РЕДАКЦИИ: г. Ту-
 ниский ул. Ленина, 13 (3-8) ин-
 тав, отделение — 3-33-11; рес-
 публиканского секретариата — 8-34-38;
 деловая партийной жизни, куле-
 тов, промышленности — 3-42-
 28; отделов сельского хозяйства
 писки — 3-42-28.

«Грозеислест рабочий» из-
 даваемый типографией, Ревель-
 ерской 7/84.
 Типография имени «Грозе-
 ский рабочий», проспект Ревель-
 ерской 7/84.